

## Al Monte Verità Sulle spalle dei Giganti

Eventi&Cultura



Dall'11 al 14 aprile torna l'appuntamento con gli Eventi letterari del Monte Verità di Ascona. Scrittori, artisti, intellettuali di fama internazionale ospiti della rassegna saranno chiamati a parlare dei loro maestri ideali, quei "Giganti" sulle cui spalle hanno sviluppato il proprio pensiero. L'apertura si terrà, come d'abitudine, al PalaCinema di Locarno con lo scrittore israeliano David Grossman (in foto) - tra i maggiori narratori e saggisti contemporanei, noto per il suo impegno sulla questione palestinese - che parlerà dell'influsso di Primo Levi e Bruno Schulz sul suo pensiero, con brani interpretati dall'attrice Laura Morante. L'edizione 2019, la prima curata da Paolo Di Stefano, proporrà nei giorni seguenti l'incontro fra il poeta-saggista Fabio Pusterla e il filologo Corrado Bologna che si confronteranno sul loro rapporto con la tradizione e la memoria letteraria. La scrittrice, musicista e artista-performer ungherese-svizzera Melinda Nadj Abonji parlerà dell'universo narrativo

e poetico della scrittrice neozelandese Janet Frame. Adolf Muschg, tra i massimi autori svizzeri contemporanei, racconterà quali insegnamenti trarre oggi, in epoca globale e postmoderna, dalla comicità antica del greco Aristofane.

Tra gli ospiti, ci sarà anche la rivelazione dell'ultima stagione letteraria francese, la scrittrice belga Adeline Dieudonné (*La vita vera*). Dal mondo tedesco interverrà Peter Schneider, autore di romanzi che hanno narrato le utopie della generazione nata durante la guerra.

Il regista e sceneggiatore Mario Martone evocherà invece le figure della sua ultima trilogia cinematografica.

Nella ricorrenza dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, il giallista Marco Malvaldi parlerà del suo ultimo lavoro, il thriller storico *La misura dell'uomo*, con un sorprendente Leonardo detective.

La rassegna si chiuderà con Alessandro Baricco che, prendendo spunto dal suo ultimo saggio, *The Game*, offrirà la sua interpretazione della rivoluzione tecnologica di questi anni. Come d'abitudine, gli Eventi letterari ospiteranno anche il Cenacolo del Monte Verità, un workshop per giovani autori svizzeri che quest'anno saranno seguiti dalla scrittrice e poetessa Prisca Agustoni.

Per informazioni:  
[www.eventiletterari.swiss](http://www.eventiletterari.swiss)

## Nuovi sguardi sulla diversità

Eventi&Cultura

Seconda edizione per *...Diversamente!*, la rassegna sull'inclusione e la partecipazione sociale promossa dalla Supsi che dal 23 marzo al 15 agosto proporrà eventi, spettacoli e dibattiti pubblici aperti a tutti, parallelamente a iniziative espres-

samente dedicate alla formazione di professionisti dell'educazione e della formazione. Un'iniziativa che intende valorizzare la diversità umana ponendo l'accento sulla cultura della reciprocità degli sguardi quale elemento dialogico fon-

damentale per chi vede nell'incontro un'opportunità di accogliere, cogliere e conoscere le qualità umane in qualsiasi forma esse ci appaiano. Le attenzioni che portiamo alle persone conformi o diverse rispetto ad una norma data, definita sulla base di criteri unificanti quali le abilità, il genere, l'etnia, la razza, lo status sociale, l'orientamento sessuale, la religione, ... sono una delle principali testimonianze dell'evoluzione della considerazione delle diversità nella società.

Organizzata dal Centro competenze bisogni educativi, scuola e società (Bess) della Supsi in collaborazione con la Fondazione Ares, l'Associazione Ticinese delle Istituzioni Sociali e l'Accademia Teatro Dimitri, *...Diversamente!* prenderà il via il 23 marzo con il convegno *Narrare la genitorialità: il patto educativo attraverso la Pedagogia dei Genitori*, presso l'Ho-



tel Coronado di Mendrisio dalle 9.00. Oltre ai tanti appuntamenti in calendario, la rassegna prevede il concorso fotografico *Sguardi diversi sulle diversità* e quello cinematografico *Cinema e salute*. I bandi, così come il programma dettagliato e le informazioni sulle iscrizioni agli incontri sono disponibili sul sito.

Per informazioni:  
[www.diversamente.ch](http://www.diversamente.ch)

## Gli arabeschi di Renzo Ferrari

Eventi&Cultura

La Galleria d'arte La Colomba di Lugano-Viganello dedica la sua nuova mostra all'artista ticinese Renzo Ferrari, concentrandosi sulla sua produzione più recente: 50 le opere esposte - oli, acrilici, acquerelli e teatrin polimerici - realizzate dal 2003 a oggi, con un focus sul biennio 2018-19 e con temi e moventi ispirati alla raccolta in versi composta dal pittore lombardo Giovan Paolo Lomazzo e dall'Accademia dei Facchini della Val di Blenio nel 1589, con l'intento di opporsi all'arte aulica allora dominante. Allo stesso modo, i *Rabisch* (arabeschi) di Ferrari confermano la sua vocazione al grottesco, quale strumento d'ironia. Renzo Ferrari rivisita così il passato per metterlo a confronto con il groviglio del vissuto quotidiano attraverso un linguaggio che, come sottolinea l'artista, si muove "tra un tempo lento e un tempo veloce". Osservando il ciclo di opere, sembra di vi-



sitare il suo atelier Barakon a Cadro, tra cumuli di oggetti, pupazzi, cartoon, teschi e schizzi di colore. Un caos che si riflette, anche con contaminazioni verbali, nei dipinti: italiano, inglese, tedesco, francese e dialetto. La mostra sarà aperta dal 16 marzo al 13 aprile (Ma-Sa, 14-18.30; Do e festivi 14.30-17).

Per informazioni:  
[www.lacolomba.ch](http://www.lacolomba.ch)